

Humanistisch Vredesberaad (HVB)

www.humanistischvredesberaad.nl

Onafhankelijke vredesorganisatie op humanistische grondslag

Juryrapport Journalist voor de vrede 2022

Het Humanistisch Vredesberaad kent de tweejaarlijkse prijs “Journalist voor de Vrede” voor 2022 toe aan oorlogsverslaggever **Hans Jaap Melissen**.

“We kunnen niet allemaal door Oekraïne gaan lopen om het onze gevoelde oorlog te maken, schreef Michel Kerres, maar we moeten de oorlog wel vasthouden, ook in de zomer.” Hoe menselijk is het immers om gewend te raken aan ellende, aan oorlog, onrechtvaardigheid en meer, om ons gezichtsveld te beperken tot eigen land.

Daarom zijn het de berichtgevers over oorlogen, in dit geval Oekraïne, de oorlogscorrespondenten, de oorlogsfotografen, de oorlogsanalisten, die wij vandaag in de persoon van *Hans Jaap Melissen* eren met de toekenning van de vredesprijs voor journalistiek. Het gaat dan om degenen zoals *Hans Jaap Melissen* die ons bij de les houden: “vergeet niet wat de consequenties zijn wanneer *mensen* oorlogen beginnen.”

“Het eerste slachtoffer van de oorlog is de waarheid” wordt vaak gezegd. Het is inderdaad de taak van de oorlogsreporter om zonder vooringenomenheid verslag te doen van de verschrikkingen van de oorlog, zonder oordeel of oplossingen. (Dit is de taak is van politici of kiezers, diegenen die zijn stukken lezen.) Een uitstekend voorbeeld van iemand die deze rol vervult, is *Hans Jaap Melissen*. Hij is onpartijdig maar toch empathisch, deskundig, ervaren en vaardig in het overbrengen van de ernst van de zaak, ten slotte moedig, maar hij draagt gelukkig waar nodig een helm en een kogelwerend vest als werkkleding.

In het kort bestek van een Juryrapport is het onmogelijk recht te doen aan het werk van de 54-jarige historicus en amerikanist *Hans Jaap Melissen*. Zijn werkdagen als vrijgevestigd wereldjournalist beslaan 16-18 uur van de dag. Na de Russische invasie was hij, toen de bommen vielen, meer dan een maand de enige Nederlandse oorlogsverslaggever in de Oekraïense hoofdstad Kiev. Meer dan een kwart eeuw is hij nu rapporteur van humanitaire crises en oorlogen in vier continenten en een twintigtal landen, van Afghanistan tot Mozambique en van Haïti tot Oekraïne. Hij is werkzaam voor alle denkbare media: radio, tv, geschreven pers, digitale verslaggeving. Over de naweeën van de aardbeving in Haïti schreef hij het boek *Haïti: een ramp voor journalisten*. En over de terreur in Irak en Syrië publiceerde hij het boek: *IS-Tot Alles in Staat*. Melissen is al eerder gelauwerd als Beste MO-correspondent en in 2012 als Journalist van het Jaar. Het Humanistisch Vredesberaad beseft als tegenstander van oorlogsgeweld terdege dat je het te bestrijden verschijnsel goed moet bestuderen voordat je het kunt aanpakken. *Hans Jaap Melissen* is daarbij een lichtend baken.

Het Humanistisch Vredesberaad (HVB) kent met genoegen en bewondering zijn tweejaarlijkse prijs “Journalist voor de Vrede” 2022 toe aan de oorlogsverslaggever *Hans Jaap Melissen*.

Het Humanistisch Vredesberaad kent deze ereprijs toe aan een journalist, programmamaker, publicist of cartoonist in het Nederlandse taalgebied die door onafhankelijke, objectieve en kritische berichtgeving bijgedragen heeft tot een cultuur van vrede en rechtvaardigheid.

De Jury van de HVB-Vredesprijs voor Journalistiek 2022.
Rotterdam, 28 oktober 2022